

# Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

## 1/I st. REŻYSERIA

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 8.06</b>	<b>Wtorek 9.06</b>	<b>Środa 10.06</b>	<b>Czwartek 11.06</b>	<b>Piątek 12.06</b>
8:00 – 9:30		<i>Język obcy GR1</i> <b>mgr L. Niedobecka</b>			
9:45 – 11:15	<i>Technika telewizyjna</i> <b>dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ</b>	<i>Język obcy GR2</i> <b>mgr L. Niedobecka</b>	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 2</i> <b>mgr N. Koniarz</b>		
11:30 – 13:00	<i>Technika telewizyjna</i> <b>dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ</b>		<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 2</i> <b>mgr N. Koniarz</b>		
13:45 – 15:15	<i>Technika telewizyjna</i> <b>dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ</b>		<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 2</i> <b>mgr N. Koniarz</b>		
15:30 – 17:00	<i>Technika telewizyjna</i> <b>dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ</b>		<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 2</i> <b>mgr N. Koniarz</b>		
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

# Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

## 2/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 8.06	Wtorek 9.06	Środa 10.06	Czwartek 11.06	Piątek 12.06
8:00 – 9:30		Reżyseria filmu fabularnego 4 <b>dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ</b>	j. francuski/ j. angielski <b>mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka</b>		<b>WARSZTATY</b> Adaptacje filmowe 2 <b>Prof. dr hab. F. Bajon</b> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b>
9:45 – 11:15		Wprowadzenie do wiedzy o literaturze/Reżyseria filmu fabularnego 4 <b>dr hab. B. Tosza, prof. UŚ</b> <b>dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ</b>	j. angielski <b>mgr L. Niedobecka</b>		<b>WARSZTATY</b> Adaptacje filmowe 2 <b>Prof. dr hab. F. Bajon</b> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b>
11:30 – 13:00		Wprowadzenie do wiedzy o literaturze/ Reżyseria filmu fabularnego 4 <b>dr hab. B. Tosza, prof. UŚ</b> <b>dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ</b>	Reżyseria filmu dokumentalnego 4 <b>dr hab. B. Dzianowicz, prof. UŚ</b>		<b>WARSZTATY</b> Adaptacje filmowe 2 <b>Prof. dr hab. F. Bajon</b> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b>
13:45 – 15:15		Reżyseria filmu fabularnego 4 <b>dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ</b>	Reżyseria filmu dokumentalnego 4 <b>dr hab. B. Dzianowicz, prof. UŚ</b>		<b>WARSZTATY</b> Adaptacje filmowe 2 <b>Prof. dr hab. F. Bajon</b> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b>
15:30 – 17:00		Reżyseria filmu fabularnego 4 <b>dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ</b>	Reżyseria filmu dokumentalnego 4 <b>dr hab. B. Dzianowicz, prof. UŚ</b>		<b>WARSZTATY</b> Adaptacje filmowe 2 <b>Prof. dr hab. F. Bajon</b> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b>
17:15 – 18:45		Reżyseria filmu fabularnego 4 <b>dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ</b>	Reżyseria filmu dokumentalnego 4 <b>dr hab. B. Dzianowicz, prof. UŚ</b>		<b>WARSZTATY</b> Adaptacje filmowe 2 <b>Prof. dr hab. F. Bajon</b> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b>
19:00 – 20:30		Reżyseria filmu fabularnego 4 <b>dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ</b>			<b>WARSZTATY</b> Adaptacje filmowe 2 <b>Prof. dr hab. F. Bajon</b> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b>

## Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

### 3/I st. REŻYSERIA

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 8.06</b>	<b>Wtorek 9.06</b>	<b>Środa 10.06</b>	<b>Czwartek 11.06</b>	<b>Piątek 12.06</b>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		<i>od godz. 10:30</i> Reżyseria filmu fabularnego 6 <b>mgr P. Domalewski</b>			
11:30 – 13:00		Reżyseria filmu fabularnego 6 <b>mgr P. Domalewski</b>			
13:45 – 15:15		Reżyseria filmu fabularnego 6 <b>mgr P. Domalewski</b>			
15:30 – 17:00		Reżyseria filmu fabularnego 6 <b>mgr P. Domalewski</b>			
17:15 – 18:45		Reżyseria filmu fabularnego 6 <b>mgr P. Domalewski</b>			
19:00 – 20:30		Reżyseria filmu fabularnego 6 <b>mgr P. Domalewski</b>			

# Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

## 1/II st. REŻYSERIA

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 8.06</b>	<b>Wtorek 9.06</b>	<b>Środa 10.06</b>	<b>Czwartek 11.06</b>	<b>Piątek 12.06</b>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00				Film reklamowy 1 <b>prof. dr hab. B. Dziworski</b>	
17:15 – 18:45				Film reklamowy 1 <b>prof. dr hab. B. Dziworski</b>	
19:00 – 20:30				Film reklamowy 1 <b>prof. dr hab. B. Dziworski</b>	

# Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

## 2/II st. REŻYSERIA

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 8.06</b>	<b>Wtorek 9.06</b>	<b>Środa 10.06</b>	<b>Czwartek 11.06</b>	<b>Piątek 12.06</b>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15				<i>Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2</i> <b>mgr D. Mandla</b>	
11:30 – 13:00				<i>Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2</i> <b>mgr D. Mandla</b>	
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					