

PLAN ZAJĘĆ (semestr letni):
1 ROK II STOPIEŃ NIESTACJONARNE Organizacja Produkcji Filmowej i Telewizyjnej 2024/2025

Data	Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Stacjonarne/Online
Sobota A 01.03.2025 15.03.2025 29.03.2025 12.04.2025 10.05.2025 24.05.2025 07.06.2025	8.45 - 11.15	Promocja utworu audiowizualnego - wykład i ćwiczenia	prof. UŚ dr hab. Ewa Gębicka	sala 2.07
	11.30 - 19.00	Proces produkcji telewizyjnej - wykład i ćwiczenia	mgr Marek Styś	sala 2.07
	tylko w dniach:	12.04		
	11.30 - 19.00	Biznesplan przedsięwzięcia - wykład i ćwiczenia	mgr Bożena Filas	sala 2.07
	tylko w dniach:	10.05, 24.05, 07.06		

Data	Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Stacjonarne/Online
<u>Niedziela A</u>				
02.03.2025				
16.03.2025				
30.03.2025				
13.04.2025				
11.05.2025				
25.05.2025				
08.06.2025				

Data	Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Stacjonarne/Online
Sobota B 08.03.2025 22.03.2025 05.04.2025 26.04.2025 17.05.2025 31.05.2025 14.06.2025	9.00 - 11.00	Administracja finansowa w przemyśle audiowizualnym - wykład i ćwiczenia	mgr Dominika Mandla	sala 2.07
	11.00 -12.00	Formy zatrudnienia w przemyśle audiowizualnym - ćwiczenia	mgr Dominika Mandla	sala 2.07
	12.15 -14.15	Kierunki i autorzy kina współczesnego - ćwiczenia	dr Piotr Aptacy	sala 2.07
	14.30 - 19.30	Dystrybucja utworów audiowizualnych - wykład i ćwiczenia <i>zajęcia tylko 14.06 (zaliczeniowe)</i>	mgr Anna Szrama	sala 2.07

Data	Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Stacjonarne/Online
<u>Niedziela B</u>				
09.03.2025				
23.03.2025				
06.04.2025				
27.04.2025				
18.05.2025				
01.06.2025				
15.06.2025				