

PLAN ZAJĘĆ (semestr letni):
2 ROK I STOPIEŃ NIESTACJONARNE Organizacja Produkcji Filmowej i Telewizyjnej 2025/2026

Data	Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Stacjonarne/Online
<u>Sobota A</u> 28.02.2026 14.03.2026 28.03.2026 18.04.2026 09.05.2026 23.05.2026 06.06.2026				
	8:00 - 11:45 tylko w dniach:	Wykład monograficzny 2 - wykład 28.02, 14.03, 28.03	prof. dr hab. Kazimierz Wolny-Zmorzyński	sala 3.08
	9:00 - 11:45 tylko w dniach:	Tok produkcji w telewizji cyfrowej - Ćwiczenia 18.04, 09.05, 23.05, 06.06	lic. Filip Bałdyga	sala 3.08
	12:00 - 19:30 tylko w dniach:	Historia dramatu - wykład 28.02, 14.03, 28.03	dr Andrzej Cichocki	sala 3.08/kino/1.20
	15:15 - 19:00 tylko w dniach:	Zajęcia warsztatowe z filmu i telewizji 2 - warsztat 18.04, 09.05, 23.05	mgr Joanna Malicka	sala 3.08

Data	Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Stacjonarne/Online
<u>Niedziela A</u>				
01.03.2026	09:00 - 12:00	Polski rynek filmowy - wykład	prof. UŚ dr hab. Ewa Gębicka	sala 3.08
15.03.2026				
29.03.2026	12:15 - 19:45	Historia polskiego kina - wykład	dr Andrzej Cichocki	sala 3.08/kino/1.20
19.04.2026	tylko w dniach:	01.03, 15.03, 29.03		
10.05.2026				
24.05.2026				
07.06.2026				

Data	Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Stacjonarne/Online
Sobota B 07.03.2026 21.03.2026 11.04.2026 25.04.2026 16.05.2026 30.05.2026 13.06.2026	10:30 - 11:30	Wiedza o mediach i komunikowaniu 2 - wykład + ćwiczenia	prof. UŚ dr hab. Krystyna Doktorowicz	sala 3.08
	11:30 - 13:00	Problemy globalizacji mediów - wykład	prof. UŚ dr hab. Krystyna Doktorowicz	sala 3.08
	13:00 - 14:30	Język obcy - grupa 1	mgr Lucyna Niedobecka	sala 3.08
	14:30 - 16:00	Język obcy - grupa 2	mgr Lucyna Niedobecka	sala 3.08
	16:00 - 19:45	Planowanie produkcji i kosztów filmu - ćwiczenia	mgr Dominika Mandla	sala 3.08

Data	Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Stacjonarne/Online
<u>Niedziela B</u>				
08.03.2026				
22.03.2026				
12.04.2026				
26.04.2026				
17.05.2026				
31.05.2026				
14.06.2026				