

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 19.10</i>	<i>Wtorek 20.10</i>	<i>Środa 21.10</i>	<i>Czwartek 22.10</i>	<i>Piątek 23.10</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		Fotografia cyfrowa 1 dr hab. R. Czernow, prof. UŚ	Historia fotografii 1 prof. dr hab. J. Musiał	Historia filmu fabularnego 1 dr hab. D. Drzazga, prof. UŚ	Realizacja obrazu filmowego 1 dr A. Cichocki
11:30 – 13:00		Fotografia cyfrowa 1 dr hab. R. Czernow, prof. UŚ	Historia fotografii 1 prof. dr hab. J. Musiał	Historia filmu fabularnego 1 dr hab. D. Drzazga, prof. UŚ	Realizacja obrazu filmowego 1 dr A. Cichocki
13:45 – 15:15			Historia fotografii 1 prof. dr hab. J. Musiał	Historia fotografii 1 prof. dr hab. J. Musiał	Realizacja obrazu filmowego 1 dr A. Cichocki
15:30 – 17:00		Sprzęt i technologia w produkcji filmowej i tv lic. N. Rudzik	Historia fotografii 1 prof. dr hab. J. Musiał	Historia fotografii 1 prof. dr hab. J. Musiał	Realizacja obrazu filmowego 1 dr A. Cichocki
17:15 – 18:45		Sprzęt i technologia w produkcji filmowej i tv lic. N. Rudzik			Realizacja obrazu filmowego 1 dr A. Cichocki
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 19.10	Wtorek 20.10	Środa 21.10	Czwartek 22.10	Piątek 23.10
8:00 – 9:30			SPNJO Lektoraty j. obcych Szkola Filmowa UŚ		
9:45 – 11:15		Realizacja telewizyjna 1 dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	SPNJO Lektoraty j. obcych Szkola Filmowa UŚ	Fotografia 2 prof. dr hab. J. Musiał	
11:30 – 13:00	Scenariopisarstwo 2 dr J. Świerszcz, prof. UŚ	Realizacja telewizyjna 1 dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Fotografia 2 prof. dr hab. J. Musiał	Fotografia 2 prof. dr hab. J. Musiał	
13:45 – 15:15	Scenariopisarstwo 2 dr J. Świerszcz, prof. UŚ	Realizacja telewizyjna 1 dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Fotografia 2 prof. dr hab. J. Musiał	Fotografia 2 prof. dr hab. J. Musiał	
15:30 – 17:00	Scenariopisarstwo 2 dr J. Świerszcz, prof. UŚ	Realizacja obrazu filmowego 3 dr A. Bajerski	Fotografia 2 prof. dr hab. J. Musiał	Fotografia 2 prof. dr hab. J. Musiał	
17:15 – 18:45	Scenariopisarstwo 2 dr J. Świerszcz, prof. UŚ	Realizacja obrazu filmowego 3 dr A. Bajerski			
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 19.10	Wtorek 20.10	Środa 21.10	Czwartek 22.10	Piątek 23.10
8:00 – 9:30	Warsztaty fotograficzne 5 dr hab. J. Byrczek	Lektoraty j. obcych Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych			
9:45 – 11:15	Warsztaty fotograficzne 5 dr hab. J. Byrczek	Realizacja obrazu filmowego 5 dr A. Bajerski		Realizacja obrazu filmowego 5 dr A. Bajerski	
11:30 – 13:00	Warsztaty fotograficzne 5 dr hab. J. Byrczek	Realizacja obrazu filmowego 5 dr A. Bajerski		Realizacja obrazu filmowego 5 dr A. Bajerski	
13:45 – 15:15		Realizacja obrazu filmowego 5 dr A. Bajerski		Realizacja obrazu filmowego 5 dr A. Bajerski	
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 19.10	Wtorek 20.10	Środa 21.10	Czwartek 22.10	Piątek 23.10
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	Montaż filmu fabularnego 2 lic. W. Chomiński		Fotografia kreacyjna 1 dr hab. R. Czernow, prof. UŚ	Warsztaty mistrzowskie 7: technik specjalnych/komputerowych technik specjalnych dr F. Czernow	
11:30 – 13:00	Montaż filmu fabularnego 2 lic. W. Chomiński		Fotografia kreacyjna 1 dr hab. R. Czernow, prof. UŚ	Warsztaty mistrzowskie 7: technik specjalnych/komputerowych technik specjalnych dr F. Czernow	
13:45 – 15:15	Montaż filmu fabularnego 2 lic. W. Chomiński		Materiały światłoczułe dr A. Bajerski	Warsztaty mistrzowskie 7: technik specjalnych/komputerowych technik specjalnych dr F. Czernow	
15:30 – 17:00		Montaż filmu fabularnego 2 lic. W. Chomiński	Materiały światłoczułe dr A. Bajerski	Materiały światłoczułe dr A. Bajerski	
17:15 – 18:45		Montaż filmu fabularnego 2 lic. W. Chomiński	Materiały światłoczułe dr A. Bajerski	Materiały światłoczułe dr A. Bajerski	
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 19.10</i>	<i>Wtorek 20.10</i>	<i>Środa 21.10</i>	<i>Czwartek 22.10</i>	<i>Piątek 23.10</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15			Laboratorium innowacyjnych technik audiowizualnych 1 dr A. Bajerski		
11:30 – 13:00			Laboratorium innowacyjnych technik audiowizualnych 1 dr A. Bajerski		
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					