

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

1/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 12.10	Wtorek 13.10	Środa 14.10	Czwartek 15.10	Piątek 16.10
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		Teoria i praktyka teatru dr hab. B. Tosza, prof. UŚ		Reżyseria filmu fabularnego 1 mgr P. Maślona/dr B. Konopka	Reżyseria filmu fabularnego 1 dr B. Konopka
11:30 – 13:00	Historia sztuki 1 dr J. Świerszcz, prof. UŚ	Teoria i praktyka teatru dr hab. B. Tosza, prof. UŚ	Podstawy sztuki operatorskiej prof. dr hab. J. Łukaszewicz	Reżyseria filmu fabularnego 1 mgr P. Maślona/dr B. Konopka	Reżyseria filmu fabularnego 1 dr B. Konopka
13:45 – 15:15	Historia sztuki 1 dr J. Świerszcz, prof. UŚ	Teoria i praktyka teatru dr hab. B. Tosza, prof. UŚ	Podstawy sztuki operatorskiej prof. dr hab. J. Łukaszewicz	Reżyseria filmu fabularnego 1 mgr P. Maślona	Reżyseria filmu fabularnego 1 dr B. Konopka
15:30 – 17:00	Historia sztuki 1 dr J. Świerszcz, prof. UŚ	Montaż w filmie i telewizji 1 lic. N. Rudzik	Teoria i praktyka teatru dr hab. B. Tosza, prof. UŚ	Reżyseria filmu fabularnego 1 mgr P. Maślona	Reżyseria filmu fabularnego 1 dr B. Konopka
17:15 – 18:45	Historia sztuki 1 dr J. Świerszcz, prof. UŚ	Montaż w filmie i telewizji 1 lic. N. Rudzik	Teoria i praktyka teatru dr hab. B. Tosza, prof. UŚ	Reżyseria filmu fabularnego 1 mgr P. Maślona	Reżyseria filmu fabularnego 1 dr B. Konopka
19:00 – 20:30		Montaż w filmie i telewizji 1 lic. N. Rudzik		Reżyseria filmu fabularnego 1 mgr P. Maślona	Historia filmu 1 dr B. Konopka

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

2/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 12.10	Wtorek 13.10	Środa 14.10	Czwartek 15.10	Piątek 16.10
8:00 – 9:30	<i>Prawo autorskie</i> prof. dr hab. P. Ślęzak		SPNJO <i>Lektoraty j. obcych</i> Szkoła Filmowa UŚ		
9:45 – 11:15	<i>Prawo autorskie</i> prof. dr hab. P. Ślęzak		SPNJO <i>Lektoraty j. obcych</i> Szkoła Filmowa UŚ	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 3</i> dr hab. B. Działowicz, prof. UŚ	
11:30 – 13:00	<i>Analiza dzieła filmowego 1</i> prof. dr hab. F. Bajon	<i>Reżyseria filmu fabularnego 3</i> dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ	<i>Praca z aktorem 3</i> dr hab. B. Tosza, prof. UŚ	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 3</i> dr hab. B. Działowicz, prof. UŚ	
13:45 – 15:15	<i>Analiza dzieła filmowego 1</i> prof. dr hab. F. Bajon	<i>Reżyseria filmu fabularnego 3</i> dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ	<i>Praca z aktorem 3</i> dr hab. B. Tosza, prof. UŚ		
15:30 – 17:00	<i>Analiza dzieła filmowego 1</i> prof. dr hab. F. Bajon	<i>Praca z aktorem 3</i> dr hab. B. Tosza, prof. UŚ			
17:15 – 18:45		<i>Praca z aktorem 3</i> dr hab. B. Tosza, prof. UŚ			
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

3/I st. REŻYSERIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 12.10</i>	<i>Wtorek 13.10</i>	<i>Środa 14.10</i>	<i>Czwartek 15.10</i>	<i>Piątek 16.10</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					<i>Konstrukcje czasu i przestrzeni w filmie 1</i> prof. dr hab. J. Łukaszewicz
11:30 – 13:00					<i>Konstrukcje czasu i przestrzeni w filmie 1</i> prof. dr hab. J. Łukaszewicz
13:45 – 15:15			<i>Podstawy animacji komputerowej 1</i> dr E. Borysewicz		
15:30 – 17:00			<i>Podstawy animacji komputerowej 1</i> dr E. Borysewicz		
17:15 – 18:45			<i>Podstawy animacji komputerowej 1</i> dr E. Borysewicz		
19:00 – 20:30			<i>Podstawy animacji komputerowej 1</i> dr E. Borysewicz		

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

1/II st. REŻYSERIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 12.10</i>	<i>Wtorek 13.10</i>	<i>Środa 14.10</i>	<i>Czwartek 15.10</i>	<i>Piątek 16.10</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		<i>J. angielski</i> mgr L. Niedobecka	<i>Reżyseria filmu fabularnego 1</i> dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ		
11:30 – 13:00			<i>Reżyseria filmu fabularnego 1</i> dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ		
13:45 – 15:15			<i>Reżyseria filmu fabularnego 1</i> dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ	<i>Kierunki i autorzy kina współczesnego</i> dr B. Konopka	
15:30 – 17:00			<i>Reżyseria filmu fabularnego 1</i> dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ	<i>Kierunki i autorzy kina współczesnego</i> dr B. Konopka	
17:15 – 18:45			<i>Reżyseria filmu fabularnego 1</i> dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ	<i>Kierunki i autorzy kina współczesnego</i> dr B. Konopka	
19:00 – 20:30				<i>Kierunki i autorzy kina współczesnego</i> dr B. Konopka	

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

2/II st. REŻYSERIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 12.10</i>	<i>Wtorek 13.10</i>	<i>Środa 14.10</i>	<i>Czwartek 15.10</i>	<i>Piątek 16.10</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					<i>Fotografia studyjna 1/ reportażowa 1</i> dr hab. R. Milach, prof. UŚ
17:15 – 18:45					<i>Fotografia studyjna 1/ reportażowa 1</i> dr hab. R. Milach, prof. UŚ
19:00 – 20:30					<i>Fotografia studyjna 1/ reportażowa 1</i> dr hab. R. Milach, prof. UŚ