Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

1/I st. REŻYSERIA

Godzina	*Poniedziałek 26.10*	*Wtorek 27.10*	*Środa 28.10*	*Czwartek 29.10*	*Piątek 30.10*
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		*Teoria i praktyka teatru* **dr hab. B. Tosza, prof. UŚ**	*Teoria i praktyka teatru* **dr hab. B. Tosza, prof. UŚ**	*Praca z aktorem 1* **mgr P. Domalewski**	
11:30 – 13:00		*Teoria i praktyka teatru* **dr hab. B. Tosza, prof. UŚ**	*Teoria i praktyka teatru* **dr hab. B. Tosza, prof. UŚ**	*Praca z aktorem 1* **mgr P. Domalewski**	
13:45 – 15:15		***godz.: 13:10*** ***Szkolenie biblioteczne*** *Miejsce zbiórki: Informatorium (parter), Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka*	*Teoria i praktyka teatru* **dr hab. B. Tosza, prof. UŚ**	*Praca z aktorem 1* **mgr P. Domalewski**	
15:30 – 17:00		*Montaż w filmie i telewizji 1* **lic. N. Rudzik**		*Praca z aktorem 1* **mgr P. Domalewski**	
17:15 – 18:45		*Montaż w filmie i telewizji 1* **lic. N. Rudzik**		*Praca z aktorem 1* **mgr P. Domalewski**	
19:00 – 20:30				*Praca z aktorem 1* **mgr P. Domalewski**	

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

2/I st. REŻYSERIA

Godzina	*Poniedziałek 26.10*	*Wtorek 27.10*	*Środa 28.10*	*Czwartek 29.10*	*Piątek 30.10*
8:00 – 9:30	*Prawo autorskie* **prof. dr hab. P. Ślęzak**		**SPNJO** *Lektoraty j. obcych* **Szkoła Filmowa UŚ**		
9:45 – 11:15	*Prawo autorskie* **prof. dr hab. P. Ślęzak**	*Reżyseria filmu fabularnego 3* **dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ**	**SPNJO** *Lektoraty j. obcych* **Szkoła Filmowa UŚ**	*Organizacja i ekonomika produkcji 1* **mgr M. Domin**	
11:30 – 13:00	*Analiza dzieła filmowego 1* **prof. dr hab. F. Bajon**	*Reżyseria filmu fabularnego 3* **dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ**		*Organizacja i ekonomika produkcji 1* **mgr M. Domin**	
13:45 – 15:15	*Analiza dzieła filmowego 1* **prof. dr hab. F. Bajon**	*Praca z aktorem 3* **dr hab. B. Tosza, prof. UŚ**		*Organizacja i ekonomika produkcji 1* **mgr M. Domin**	
15:30 – 17:00	*Analiza dzieła filmowego 1* **prof. dr hab. F. Bajon**	*Praca z aktorem 3* **dr hab. B. Tosza, prof. UŚ**		*Organizacja i ekonomika produkcji 1* **mgr M. Domin**	
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

3/I st. REŻYSERIA

Godzina	*Poniedziałek 26.10*	*Wtorek 27.10*	*Środa 28.10*	*Czwartek 29.10*	*Piątek 30.10*
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00		*Scenografia teatralna i telewizyjna 2* **mgr M. Czuchryta**			
13:45 – 15:15		*Scenografia teatralna i telewizyjna 2* **mgr M. Czuchryta**			
15:30 – 17:00		*Scenografia teatralna i telewizyjna 2* **mgr M. Czuchryta**			
17:15 – 18:45		*Scenografia teatralna i telewizyjna 2* **mgr M. Czuchryta**			
19:00 – 20:30		*Scenografia teatralna i telewizyjna 2* **mgr M. Czuchryta**			

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

1/II st. REŻYSERIA

Godzina	*Poniedziałek 26.10*	*Wtorek 27.10*	*Środa 28.10*	*Czwartek 29.10*	*Piątek 30.10*
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		*J. angielski* **mgr L. Niedobecka**			
11:30 – 13:00	*Reżyseria filmu fabularnego 1* **dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ**				
13:45 – 15:15	*Reżyseria filmu fabularnego 1* **dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ**				
15:30 – 17:00	*Reżyseria filmu fabularnego 1* **dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ**		*Wykład monograficzny 1* **dr hab. B. Tosza, prof. UŚ**		
17:15 – 18:45	*Reżyseria filmu fabularnego 1* **dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ**		*Wykład monograficzny 1* **dr hab. B. Tosza, prof. UŚ**		
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

2/II st. REŻYSERIA

Godzina	*Poniedziałek 26.10*	*Wtorek 27.10*	*Środa 28.10*	*Czwartek 29.10*	*Piątek 30.10*
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15			*Mood board* **mgr M. Czuchryta**		
11:30 – 13:00			*Mood board* **mgr M. Czuchryta**		
13:45 – 15:15		*Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 1* **mgr M. Domin**	*Mood board* **mgr M. Czuchryta**		
15:30 – 17:00		*Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 1* **mgr M. Domin**			
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					