Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	*Poniedziałek 16.11*	*Wtorek 17.11*	*Środa 18.11*	*Czwartek 19.11*	*Piątek 20.11*
8:00 – 9:30			*Historia fotografii 1* **prof. dr hab. J. Musiał**		
9:45 – 11:15		*Fotografia cyfrowa 1* **dr hab. R. Czernow, prof. UŚ**	*Historia fotografii 1* **prof. dr hab. J. Musiał**	*Podstawy optyki* **dr Ł. Baka**	*Realizacja obrazu filmowego 1* **dr A. Cichocki**
11:30 – 13:00		*Fotografia cyfrowa 1* **dr hab. R. Czernow, prof. UŚ**		*Podstawy optyki* **dr Ł. Baka**	*Realizacja obrazu filmowego 1* **dr A. Cichocki**
13:45 – 15:15		*Technika obrazu cyfrowego 1* **mgr J. Rudziński**	*Sztuka operatorska 1* **prof. dr hab. J. Łukaszewicz**	*Podstawy optyki* **dr Ł. Baka**	*Realizacja obrazu filmowego 1* **dr A. Cichocki**
15:30 – 17:00		*Technika obrazu cyfrowego 1* **mgr J. Rudziński**	*Sztuka operatorska 1* **prof. dr hab. J. Łukaszewicz**		*Realizacja obrazu filmowego 1* **dr A. Cichocki**
17:15 – 18:45		*Technika obrazu cyfrowego 1* **mgr J. Rudziński**	*Sztuka operatorska 1* **prof. dr hab. J. Łukaszewicz**		*Realizacja obrazu filmowego 1* **dr A. Cichocki**
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	*Poniedziałek 16.11*	*Wtorek 17.11*	*Środa 18.11*	*Czwartek 19.11*	*Piątek 20.11*
8:00 – 9:30			SPNJO *Lektoraty j. obcych* **Szkoła Filmowa UŚ**	**WARSZTATY STUDIO**	**WARSZTATY STUDIO**
9:45 – 11:15		*Korekcja kolorystyczna obrazu 2* **dr Ł. Baka**	SPNJO *Lektoraty j. obcych* **Szkoła Filmowa UŚ**	*Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe* **prof. dr hab. A. Sikora**	*Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe* **prof. dr hab. A. Sikora**
11:30 – 13:00	*Sztuka operatorska 3* **prof. dr hab. J. Łukaszewicz**	*Korekcja kolorystyczna obrazu 2* **dr Ł. Baka**	*Korekcja kolorystyczna obrazu 2* **dr Ł. Baka**	*Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe* **prof. dr hab. A. Sikora**	*Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe* **prof. dr hab. A. Sikora**
13:45 – 15:15	*Sztuka operatorska 3* **prof. dr hab. J. Łukaszewicz**	*Korekcja kolorystyczna obrazu 2* **dr Ł. Baka**	*Technika obrazu cyfrowego 3* **mgr J. Rudziński**	*Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe* **prof. dr hab. A. Sikora**	*Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe* **prof. dr hab. A. Sikora**
15:30 – 17:00		*Sztuka operatorska 3* **prof. dr hab. J. Łukaszewicz**	*Technika obrazu cyfrowego 3* **mgr J. Rudziński**	*Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe* **prof. dr hab. A. Sikora**	*Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe* **prof. dr hab. A. Sikora**
17:15 – 18:45		*Sztuka operatorska 3* **prof. dr hab. J. Łukaszewicz**	*Technika obrazu cyfrowego 3* **mgr J. Rudziński**	*Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe* **prof. dr hab. A. Sikora**	*Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe* **prof. dr hab. A. Sikora**
19:00 – 20:30				*Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe* **prof. dr hab. A. Sikora**	*Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe* **prof. dr hab. A. Sikora**

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	*Poniedziałek 16.11*	*Wtorek 17.11*	*Środa 18.11*	*Czwartek 19.11*	*Piątek 20.11*
8:00 – 9:30		*Lektoraty j. obcych* **Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych**		*Fotografika 4* **prof. dr hab. J. Musiał**	
9:45 – 11:15	*Korekcja kolorystyczna obrazu 4* **dr Ł. Baka**		*Sztuka operatorska 5* **prof. dr hab. J. Łukaszewicz**	*Fotografika 4* **prof. dr hab. J. Musiał**	*Wstęp do filozofii 1* **dr M. Wołek**
11:30 – 13:00	*Korekcja kolorystyczna obrazu 4* **dr Ł. Baka**	*Sztuka operatorska 5* **prof. dr hab. J. Łukaszewicz**	*Sztuka operatorska 5* **prof. dr hab. J. Łukaszewicz**		*Wstęp do filozofii 1* **dr M. Wołek**
13:45 – 15:15	*Korekcja kolorystyczna obrazu 4* **dr Ł. Baka**	*Sztuka operatorska 5* **prof. dr hab. J. Łukaszewicz**	*Korekcja kolorystyczna obrazu 4* **dr Ł. Baka**		*Wstęp do filozofii 1* **dr M. Wołek**
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	*Poniedziałek 16.11*	*Wtorek 17.11*	*Środa 18.11*	*Czwartek 19.11*	*Piątek 20.11*
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	*Warsztaty mistrzowskie 7: technik specjalnych/komputerowych technik specjalnych* **dr F. Czernow**			*Scenografia tradycyjna* **mgr M. Czuchryta**	*Scenografia tradycyjna* **mgr M. Czuchryta**
11:30 – 13:00	*Warsztaty mistrzowskie 7: technik specjalnych/komputerowych technik specjalnych* **dr F. Czernow**			*Scenografia tradycyjna* **mgr M. Czuchryta**	*Scenografia tradycyjna* **mgr M. Czuchryta**
13:45 – 15:15	*Warsztaty mistrzowskie 7: technik specjalnych/komputerowych technik specjalnych* **dr F. Czernow**			*Scenografia tradycyjna* **mgr M. Czuchryta**	*Scenografia tradycyjna* **mgr M. Czuchryta**
15:30 – 17:00	*Sztuka operatorska 7* **prof. dr hab. J. Łukaszewicz**				
17:15 – 18:45	*Sztuka operatorska 7* **prof. dr hab. J. Łukaszewicz**				
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	*Poniedziałek 16.11*	*Wtorek 17.11*	*Środa 18.11*	*Czwartek 19.11*	*Piątek 20.11*
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					