

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 16.11	Wtorek 17.11	Środa 18.11	Czwartek 19.11	Piątek 20.11
8:00 – 9:30			<i>Historia fotografii 1</i> prof. dr hab. J. Musiał		
9:45 – 11:15		<i>Fotografia cyfrowa 1</i> dr hab. R. Czernow, prof. UŚ	<i>Historia fotografii 1</i> prof. dr hab. J. Musiał	<i>Podstawy optyki</i> dr Ł. Baka	<i>Realizacja obrazu filmowego 1</i> dr A. Cichocki
11:30 – 13:00		<i>Fotografia cyfrowa 1</i> dr hab. R. Czernow, prof. UŚ		<i>Podstawy optyki</i> dr Ł. Baka	<i>Realizacja obrazu filmowego 1</i> dr A. Cichocki
13:45 – 15:15		<i>Technika obrazu cyfrowego 1</i> mgr J. Rudziński	<i>Sztuka operatorska 1</i> prof. dr hab. J. Łukaszewicz	<i>Podstawy optyki</i> dr Ł. Baka	<i>Realizacja obrazu filmowego 1</i> dr A. Cichocki
15:30 – 17:00		<i>Technika obrazu cyfrowego 1</i> mgr J. Rudziński	<i>Sztuka operatorska 1</i> prof. dr hab. J. Łukaszewicz		<i>Realizacja obrazu filmowego 1</i> dr A. Cichocki
17:15 – 18:45		<i>Technika obrazu cyfrowego 1</i> mgr J. Rudziński	<i>Sztuka operatorska 1</i> prof. dr hab. J. Łukaszewicz		<i>Realizacja obrazu filmowego 1</i> dr A. Cichocki
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 16.11	Wtorek 17.11	Środa 18.11	Czwartek 19.11	Piątek 20.11
8:00 – 9:30			SPNJO Lektoraty j. obcych Szkoła Filmowa UŚ	WARSZTATY STUDIO	WARSZTATY STUDIO
9:45 – 11:15		Korekcja kolorystyczna obrazu 2 dr Ł. Baka	SPNJO Lektoraty j. obcych Szkoła Filmowa UŚ	Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe prof. dr hab. A. Sikora	Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe prof. dr hab. A. Sikora
11:30 – 13:00	Sztuka operatorska 3 prof. dr hab. J. Łukaszewicz	Korekcja kolorystyczna obrazu 2 dr Ł. Baka	Korekcja kolorystyczna obrazu 2 dr Ł. Baka	Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe prof. dr hab. A. Sikora	Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe prof. dr hab. A. Sikora
13:45 – 15:15	Sztuka operatorska 3 prof. dr hab. J. Łukaszewicz	Korekcja kolorystyczna obrazu 2 dr Ł. Baka	Technika obrazu cyfrowego 3 mgr J. Rudziński	Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe prof. dr hab. A. Sikora	Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe prof. dr hab. A. Sikora
15:30 – 17:00		Sztuka operatorska 3 prof. dr hab. J. Łukaszewicz	Technika obrazu cyfrowego 3 mgr J. Rudziński	Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe prof. dr hab. A. Sikora	Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe prof. dr hab. A. Sikora
17:15 – 18:45		Sztuka operatorska 3 prof. dr hab. J. Łukaszewicz	Technika obrazu cyfrowego 3 mgr J. Rudziński	Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe prof. dr hab. A. Sikora	Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe prof. dr hab. A. Sikora
19:00 – 20:30				Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe prof. dr hab. A. Sikora	Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe prof. dr hab. A. Sikora

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 16.11</i>	<i>Wtorek 17.11</i>	<i>Środa 18.11</i>	<i>Czwartek 19.11</i>	<i>Piątek 20.11</i>
8:00 – 9:30		Lektoraty j. obcych Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych		Fotografia 4 prof. dr hab. J. Musiał	
9:45 – 11:15	Korekcja kolorystyczna obrazu 4 dr Ł. Baka		Sztuka operatorska 5 prof. dr hab. J. Łukaszewicz	Fotografia 4 prof. dr hab. J. Musiał	Wstęp do filozofii 1 dr M. Wołek
11:30 – 13:00	Korekcja kolorystyczna obrazu 4 dr Ł. Baka	Sztuka operatorska 5 prof. dr hab. J. Łukaszewicz	Sztuka operatorska 5 prof. dr hab. J. Łukaszewicz		Wstęp do filozofii 1 dr M. Wołek
13:45 – 15:15	Korekcja kolorystyczna obrazu 4 dr Ł. Baka	Sztuka operatorska 5 prof. dr hab. J. Łukaszewicz	Korekcja kolorystyczna obrazu 4 dr Ł. Baka		Wstęp do filozofii 1 dr M. Wołek
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 16.11	Wtorek 17.11	Środa 18.11	Czwartek 19.11	Piątek 20.11
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	Warsztaty mistrzowskie 7: technik specjalnych/komputerowych technik specjalnych dr F. Czernow				Scenografia tradycyjna mgr M. Czuchryta
11:30 – 13:00	Warsztaty mistrzowskie 7: technik specjalnych/komputerowych technik specjalnych dr F. Czernow				Scenografia tradycyjna mgr M. Czuchryta
13:45 – 15:15	Warsztaty mistrzowskie 7: technik specjalnych/komputerowych technik specjalnych dr F. Czernow		Scenografia tradycyjna mgr M. Czuchryta		Scenografia tradycyjna mgr M. Czuchryta
15:30 – 17:00	Sztuka operatorska 7 prof. dr hab. J. Łukaszewicz		Scenografia tradycyjna mgr M. Czuchryta		
17:15 – 18:45	Sztuka operatorska 7 prof. dr hab. J. Łukaszewicz		Scenografia tradycyjna mgr M. Czuchryta		
19:00 – 20:30			Scenografia tradycyjna mgr M. Czuchryta		

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 16.11</i>	<i>Wtorek 17.11</i>	<i>Środa 18.11</i>	<i>Czwartek 19.11</i>	<i>Piątek 20.11</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					