

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

1/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 23.11	Wtorek 24.11	Środa 25.11	Czwartek 26.11	Piątek 27.11
8:00 – 9:30				Reżyseria spektaklu TV 1 mgr P. Maślona	Reżyseria spektaklu TV 1 mgr P. Maślona
9:45 – 11:15				Reżyseria spektaklu TV 1 mgr P. Maślona	Reżyseria spektaklu TV 1 mgr P. Maślona
11:30 – 13:00				Reżyseria spektaklu TV 1 mgr P. Maślona	Reżyseria spektaklu TV 1 mgr P. Maślona
13:45 – 15:15				Reżyseria spektaklu TV 1 mgr P. Maślona	Reżyseria spektaklu TV 1 mgr P. Maślona
15:30 – 17:00		Teoria i praktyka teatru dr hab. B. Tosza, prof. UŚ	Teoria i praktyka teatru dr hab. B. Tosza, prof. UŚ	Reżyseria spektaklu TV 1 mgr P. Maślona	Reżyseria spektaklu TV 1 mgr P. Maślona
17:15 – 18:45		Teoria i praktyka teatru dr hab. B. Tosza, prof. UŚ	Teoria i praktyka teatru dr hab. B. Tosza, prof. UŚ	Reżyseria spektaklu TV 1 mgr P. Maślona	Reżyseria spektaklu TV 1 mgr P. Maślona
19:00 – 20:30				Reżyseria spektaklu TV 1 mgr P. Maślona	Reżyseria spektaklu TV 1 mgr P. Maślona

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

2/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 23.11	Wtorek 24.11	Środa 25.11	Czwartek 26.11	Piątek 27.11
8:00 – 9:30			SPNJO Lektoraty j. obcych Szkola Filmowa UŚ		
9:45 – 11:15	Historia filmu 3 dr hab. D. Drzazga, prof. UŚ		SPNJO Lektoraty j. obcych Szkola Filmowa UŚ		
11:30 – 13:00	Historia filmu 3 dr hab. D. Drzazga, prof. UŚ	Muzyka filmowa dr V. Rotter-Kozera	Praca z aktorem 3 dr hab. B. Tosza, prof. UŚ		
13:45 – 15:15	Realizacja dźwięku w filmie fabularnym dr hab. J. Hamela prof. UŚ	Muzyka filmowa dr V. Rotter-Kozera	Praca z aktorem 3 dr hab. B. Tosza, prof. UŚ		
15:30 – 17:00	Realizacja dźwięku w filmie fabularnym dr hab. J. Hamela prof. UŚ	Muzyka filmowa dr V. Rotter-Kozera			
17:15 – 18:45	Realizacja dźwięku w filmie fabularnym dr hab. J. Hamela prof. UŚ	Realizacja dźwięku w filmie fabularnym dr hab. J. Hamela prof. UŚ			
19:00 – 20:30	Realizacja dźwięku w filmie fabularnym dr hab. J. Hamela prof. UŚ	Realizacja dźwięku w filmie fabularnym dr hab. J. Hamela prof. UŚ			

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

3/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 23.11	Wtorek 24.11	Środa 25.11	Czwartek 26.11	Piątek 27.11
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	Reżyseria filmu fabularnego 5 prof. dr hab. inż. M. Rosa				
11:30 – 13:00	Praca z aktorem 5 prof. dr hab. inż. M. Rosa				
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

1/II st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 23.11	Wtorek 24.11	Środa 25.11	Czwartek 26.11	Piątek 27.11
8:00 – 9:30				Serial telewizyjny 1 dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ	Serial telewizyjny 1 dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ
9:45 – 11:15		J. angielski mgr L. Niedobecka	Reżyseria filmu fabularnego 1 dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ	Serial telewizyjny 1 dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ	Serial telewizyjny 1 dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ
11:30 – 13:00		Wykład monograficzny 1 dr hab. B. Tosza, prof. UŚ	Reżyseria filmu fabularnego 1 dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ	Serial telewizyjny 1 dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ	Serial telewizyjny 1 dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ
13:45 – 15:15		Wykład monograficzny 1 dr hab. B. Tosza, prof. UŚ	Reżyseria filmu fabularnego 1 dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ	Serial telewizyjny 1 dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ	Serial telewizyjny 1 dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ
15:30 – 17:00		Podstawy socjologii kultury dr K. Forst, prof. UŚ	Reżyseria filmu fabularnego 1 dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ	Serial telewizyjny 1 dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ	Serial telewizyjny 1 dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ
17:15 – 18:45		Podstawy socjologii kultury dr K. Forst, prof. UŚ	Reżyseria filmu fabularnego 1 dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ	Serial telewizyjny 1 dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ	Serial telewizyjny 1 dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ
19:00 – 20:30			Reżyseria filmu fabularnego 1 dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ	Serial telewizyjny 1 dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ	Serial telewizyjny 1 dr hab. J. Matuszyński, prof. UŚ

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

2/II st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 23.11	Wtorek 24.11	Środa 25.11	Czwartek 26.11	Piątek 27.11
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		Wykład monograficzny 3 prof. dr hab. inż. M. Rosa			
11:30 – 13:00		Wykład monograficzny 3 prof. dr hab. inż. M. Rosa			
13:45 – 15:15	Wykład monograficzny 3 prof. dr hab. inż. M. Rosa	Rozwój projektu pełnometrażowego 1 prof. dr hab. inż. M. Rosa			
15:30 – 17:00	Wykład monograficzny 3 prof. dr hab. inż. M. Rosa	Rozwój projektu pełnometrażowego 1 prof. dr hab. inż. M. Rosa		Dystrybucja filmowa, krajowa i zagraniczna mgr A. Szrama	
17:15 – 18:45				Dystrybucja filmowa, krajowa i zagraniczna mgr A. Szrama	
19:00 – 20:30				Dystrybucja filmowa, krajowa i zagraniczna mgr A. Szrama	