Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

1/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	*Poniedziałek 02.11*	*Wtorek 03.11*	*Środa 04.11*	*Czwartek 05.11*	*Piątek 06.11*
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					*Mikroekonomia* **mgr B. Filas**
11:30 – 13:00		*Media na świecie* **dr K. Forst, prof. UŚ**			*Mikroekonomia* **mgr B. Filas**
13:45 – 15:15		*Media na świecie* **dr K. Forst, prof. UŚ**			*Mikroekonomia* **mgr B. Filas**
15:30 – 17:00					*Organizacja produkcji telewizyjnej* **lic. F. Bałdyga**
17:15 – 18:45					*Organizacja produkcji telewizyjnej* **lic. F. Bałdyga**
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

2/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	*Poniedziałek 02.11*	*Wtorek 03.11*	*Środa 04.11*	*Czwartek 05.11*	*Piątek 06.11*
8:00 – 9:30			SPNJO *Lektoraty j. obcych* **Szkoła Filmowa UŚ**		*Proces produkcji telewizyjnej 1* **mgr M. Styś**
9:45 – 11:15			SPNJO *Lektoraty j. obcych* **Szkoła Filmowa UŚ**	*Public relations w kulturze* **prof. UŚ dr hab. K. Doktorowicz**	*Proces produkcji telewizyjnej 1* **mgr M. Styś**
11:30 – 13:00		***od godz.:12:00*** *Wykład monograficzny 1* **prof. K. Zanussi**		*Public relations w kulturze* **prof. UŚ dr hab. K. Doktorowicz**	*Proces produkcji telewizyjnej 1* **mgr M. Styś**
13:45 – 15:15		*Wykład monograficzny 1* **prof. K. Zanussi**		*Prawo gospodarcze* **dr W. Wyrzykowski**	*Proces produkcji telewizyjnej 1* **mgr M. Styś**
15:30 – 17:00		*Wykład monograficzny 1* **prof. K. Zanussi**		*Prawo gospodarcze* **dr W. Wyrzykowski**	
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

3/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	*Poniedziałek 02.11*	*Wtorek 03.11*	*Środa 04.11*	*Czwartek 05.11*	*Piątek 06.11*
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15				*Analiza filmu* **dr hab. B. Dzianowicz, prof. UŚ**	
11:30 – 13:00				*Analiza filmu* **dr hab. B. Dzianowicz, prof. UŚ**	
13:45 – 15:15			*Podstawy rachunkowości* **mgr inż. R. Szymonek**	*Analiza filmu* **dr hab. B. Dzianowicz, prof. UŚ**	
15:30 – 17:00			*Podstawy rachunkowości* **mgr inż. R. Szymonek**	*Analiza filmu* **dr hab. B. Dzianowicz, prof. UŚ**	
17:15 – 18:45				*Analiza filmu* **dr hab. B. Dzianowicz, prof. UŚ**	
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

1/II st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	*Poniedziałek 02.11*	*Wtorek 03.11*	*Środa 04.11*	*Czwartek 05.11*	*Piątek 06.11*
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		*J. angielski* **mgr L. Niedobecka**	*Finansowanie krótkich form audiowizualnych* **mgr D. Mandla**		
11:30 – 13:00		***od godz.: 12:00*** *Analiza scenariuszowa* **prof. K. Zanussi**	*Finansowanie krótkich form audiowizualnych* **mgr D. Mandla**		
13:45 – 15:15		*Analiza scenariuszowa* **prof. K. Zanussi**	*Finansowanie krótkich form audiowizualnych* **mgr D. Mandla**		
15:30 – 17:00		*Analiza scenariuszowa* **prof. K. Zanussi**			
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

2/II st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	*Poniedziałek 02.11*	*Wtorek 03.11*	*Środa 04.11*	*Czwartek 05.11*	*Piątek 06.11*
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15			*Warsztat filmowy 3* **dr B. Konopka**		
11:30 – 13:00			*Warsztat filmowy 3* **dr B. Konopka**		
13:45 – 15:15			*Warsztat filmowy 3* **dr B. Konopka**		
15:30 – 17:00			*Warsztat filmowy 3* **dr B. Konopka**		
17:15 – 18:45			*Warsztat filmowy 3* **dr B. Konopka**		
19:00 – 20:30			*Warsztat filmowy 3* **dr B. Konopka**		