Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

1/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	*Poniedziałek 09.11*	*Wtorek 10.11*	*Środa 11.11*	*Czwartek 12.11*	*Piątek 13.11*
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					*Organizacja produkcji filmowej* **lic. F. Bałdyga**
17:15 – 18:45					*Organizacja produkcji filmowej* **lic. F. Bałdyga**
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

2/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	*Poniedziałek 09.11*	*Wtorek 10.11*	*Środa 11.11*	*Czwartek 12.11*	*Piątek 13.11*
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	*Historia filmu 3* **dr hab. Drzazga, prof. UŚ**	*Proces produkcji filmowej* **mgr M. Domin**		*Wiedza o mediach i komunikowaniu 1* **prof. UŚ dr hab. K. Doktorowicz**	*Historia malarstwa* **dr hab. K. Renkas, prof. UŚ**
11:30 – 13:00	*Historia filmu 3* **dr hab. Drzazga, prof. UŚ**	*Proces produkcji filmowej* **mgr M. Domin**		*Wiedza o mediach i komunikowaniu 1* **prof. UŚ dr hab. K. Doktorowicz**	*Historia malarstwa* **dr hab. K. Renkas, prof. UŚ**
13:45 – 15:15	*Propedeutyka kultury i sztuki* **dr J. Trela-Ptaszyńska**	*Proces produkcji filmowej* **mgr M. Domin**			*Historia malarstwa* **dr hab. K. Renkas, prof. UŚ**
15:30 – 17:00	*Propedeutyka kultury i sztuki* **dr J. Trela-Ptaszyńska**	*Proces produkcji filmowej* **mgr M. Domin**			*Historia malarstwa* **dr hab. K. Renkas, prof. UŚ**
17:15 – 18:45	*Propedeutyka kultury i sztuki* **dr J. Trela-Ptaszyńska**	*Proces produkcji filmowej* **mgr M. Domin**			
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

3/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	*Poniedziałek 09.11*	*Wtorek 10.11*	*Środa 11.11*	*Czwartek 12.11*	*Piątek 13.11*
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

1/II st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	*Poniedziałek 09.11*	*Wtorek 10.11*	*Środa 11.11*	*Czwartek 12.11*	*Piątek 13.11*
8:00 – 9:30	*Umowy producenckie* **prof. dr hab. P. Ślęzak**				
9:45 – 11:15	*Umowy producenckie* **prof. dr hab. P. Ślęzak**				*Techniki menedżerskie* **mgr B. Filas**
11:30 – 13:00	*Umowy producenckie* **prof. dr hab. P. Ślęzak**	*J. angielski* **mgr L. Niedobecka**			*Techniki menedżerskie* **mgr B. Filas**
13:45 – 15:15					*Techniki menedżerskie* **mgr B. Filas**
15:30 – 17:00	*Warsztat telewizyjny 1* **dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ**				
17:15 – 18:45	*Warsztat telewizyjny 1* **dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ**				
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

2/II st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	*Poniedziałek 09.11*	*Wtorek 10.11*	*Środa 11.11*	*Czwartek 12.11*	*Piątek 13.11*
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00	*Muzyka w filmie* **dr V. Rotter-Kozera**				
13:45 – 15:15	*Muzyka w filmie* **dr V. Rotter-Kozera**				
15:30 – 17:00	*Muzyka w filmie* **dr V. Rotter-Kozera**				
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					