

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

WARSZTATY dr Tomasz Woźniczka

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 11.01</i>	<i>Wtorek 12.01</i>	<i>Środa 13.01</i>	<i>Czwartek 14.01</i>	<i>Piątek 15.01</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15				<i>Podstawy optyki</i> dr Ł. Baka	
11:30 – 13:00				<i>Podstawy optyki</i> dr Ł. Baka	
13:45 – 15:15				<i>Podstawy optyki</i> dr Ł. Baka	
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 11.01	Wtorek 12.01	Środa 13.01	Czwartek 14.01	Piątek 15.01
8:00 – 9:30			SPNJO Lektoraty j. obcych Szkola Filmowa UŚ	Fotografia 2 prof. dr hab. J. Musiał	
9:45 – 11:15	Realizacja telewizyjna 1 dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Korekcja kolorystyczna obrazu 2 dr Ł. Baka	SPNJO Lektoraty j. obcych Szkola Filmowa UŚ	Fotografia 2 prof. dr hab. J. Musiał	Technika obrazu cyfrowego 3 mgr J. Rudziński
11:30 – 13:00	Realizacja telewizyjna 1 dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Korekcja kolorystyczna obrazu 2 dr Ł. Baka	Korekcja kolorystyczna obrazu 2 dr Ł. Baka		Technika obrazu cyfrowego 3 mgr J. Rudziński
13:45 – 15:15	Realizacja telewizyjna 1 dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Korekcja kolorystyczna obrazu 2 dr Ł. Baka	Technika obrazu cyfrowego 3 mgr J. Rudziński		Technika obrazu cyfrowego 3 mgr J. Rudziński
15:30 – 17:00	Realizacja telewizyjna 1 dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ		Technika obrazu cyfrowego 3 mgr J. Rudziński		
17:15 – 18:45	Realizacja telewizyjna 1 dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ		Technika obrazu cyfrowego 3 mgr J. Rudziński		
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 11.01	Wtorek 12.01	Środa 13.01	Czwartek 14.01	Piątek 15.01
8:00 – 9:30		Lektoraty j. obcych Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych			
9:45 – 11:15	Korekcja kolorystyczna obrazu 4 dr Ł. Baka	Realizacja obrazu filmowego 5 dr A. Bajerski	Realizacja obrazu filmowego 5 dr A. Bajerski	Realizacja telewizyjna 3 dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	
11:30 – 13:00	Korekcja kolorystyczna obrazu 4 dr Ł. Baka	Realizacja obrazu filmowego 5 dr A. Bajerski	Realizacja obrazu filmowego 5 dr A. Bajerski	Realizacja telewizyjna 3 dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Organizacja i zarządzanie produkcją audiowizualną dr A. Huth
13:45 – 15:15	Korekcja kolorystyczna obrazu 4 dr Ł. Baka	Realizacja obrazu filmowego 5 dr A. Bajerski	Korekcja kolorystyczna obrazu 4 dr Ł. Baka	Realizacja telewizyjna 3 dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Organizacja i zarządzanie produkcją audiowizualną dr A. Huth
15:30 – 17:00				Realizacja telewizyjna 3 dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Organizacja i zarządzanie produkcją audiowizualną dr A. Huth
17:15 – 18:45				Realizacja telewizyjna 3 dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 11.01	Wtorek 12.01	Środa 13.01	Czwartek 14.01	Piątek 15.01
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		<i>Fotografia kreacyjna 1</i> dr hab. R. Czernow, prof. UŚ	<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 1</i> dr hab. R. Czernow, prof. UŚ	<i>Warsztaty mistrzowskie 7: technik specjalnych/komputerowych technik specjalnych</i> dr F. Czernow	<i>Reżyseria filmowa 1</i> mgr A. Smoczyńska
11:30 – 13:00		<i>Fotografia kreacyjna 1</i> dr hab. R. Czernow, prof. UŚ	<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 1</i> dr hab. R. Czernow, prof. UŚ	<i>Warsztaty mistrzowskie 7: technik specjalnych/komputerowych technik specjalnych</i> dr F. Czernow	<i>Reżyseria filmowa 1</i> mgr A. Smoczyńska
13:45 – 15:15			<i>Materiały światłoczułe</i> dr A. Bajerski	<i>Warsztaty mistrzowskie 7: technik specjalnych/komputerowych technik specjalnych</i> dr F. Czernow	<i>Reżyseria filmowa 1</i> mgr A. Smoczyńska
15:30 – 17:00			<i>Materiały światłoczułe</i> dr A. Bajerski		
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 11.01	Wtorek 12.01	Środa 13.01	Czwartek 14.01	Piątek 15.01
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00		Laboratorium innowacyjnych technik audiowizualnych 1 dr A. Bajerski			
17:15 – 18:45		Laboratorium innowacyjnych technik audiowizualnych 1 dr A. Bajerski			
19:00 – 20:30					