Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

WARSZTATY dr Tomasz Woźniczka

Godzina	*Poniedziałek 11.01*	*Wtorek 12.01*	*Środa 13.01*	*Czwartek 14.01*	*Piątek 15.01*
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15				*Podstawy optyki* **dr Ł. Baka**	
11:30 – 13:00				*Podstawy optyki* **dr Ł. Baka**	
13:45 – 15:15				*Podstawy optyki* **dr Ł. Baka**	
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	*Poniedziałek 11.01*	*Wtorek 12.01*	*Środa 13.01*	*Czwartek 14.01*	*Piątek 15.01*
8:00 – 9:30			SPNJO *Lektoraty j. obcych* **Szkoła Filmowa UŚ**	*Fotografika 2* **prof. dr hab. J. Musiał**	
9:45 – 11:15	*Realizacja telewizyjna 1* **dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ**	*Korekcja kolorystyczna obrazu 2* **dr Ł. Baka**	SPNJO *Lektoraty j. obcych* **Szkoła Filmowa UŚ**	*Fotografika 2* **prof. dr hab. J. Musiał**	*Technika obrazu cyfrowego 3* **mgr J. Rudziński**
11:30 – 13:00	*Realizacja telewizyjna 1* **dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ**	*Korekcja kolorystyczna obrazu 2* **dr Ł. Baka**	*Korekcja kolorystyczna obrazu 2* **dr Ł. Baka**		*Technika obrazu cyfrowego 3* **mgr J. Rudziński**
13:45 – 15:15	*Realizacja telewizyjna 1* **dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ**	*Korekcja kolorystyczna obrazu 2* **dr Ł. Baka**	*Technika obrazu cyfrowego 3* **mgr J. Rudziński**		*Technika obrazu cyfrowego 3* **mgr J. Rudziński**
15:30 – 17:00	*Realizacja telewizyjna 1* **dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ**		*Technika obrazu cyfrowego 3* **mgr J. Rudziński**		
17:15 – 18:45	*Realizacja telewizyjna 1* **dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ**		*Technika obrazu cyfrowego 3* **mgr J. Rudziński**		
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	*Poniedziałek 11.01*	*Wtorek 12.01*	*Środa 13.01*	*Czwartek 14.01*	*Piątek 15.01*
8:00 – 9:30		*Lektoraty j. obcych* **Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych**			
9:45 – 11:15	*Korekcja kolorystyczna obrazu 4* **dr Ł. Baka**	*Realizacja obrazu filmowego 5* **dr A. Bajerski**	*Realizacja obrazu filmowego 5* **dr A. Bajerski**	*Realizacja telewizyjna 3* **dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ**	
11:30 – 13:00	*Korekcja kolorystyczna obrazu 4* **dr Ł. Baka**	*Realizacja obrazu filmowego 5* **dr A. Bajerski**	*Realizacja obrazu filmowego 5* **dr A. Bajerski**	*Realizacja telewizyjna 3* **dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ**	*Organizacja i zarządzanie produkcją audiowizualną* **dr A. Huth**
13:45 – 15:15	*Korekcja kolorystyczna obrazu 4* **dr Ł. Baka**	*Realizacja obrazu filmowego 5* **dr A. Bajerski**	*Korekcja kolorystyczna obrazu 4* **dr Ł. Baka**	*Realizacja telewizyjna 3* **dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ**	*Organizacja i zarządzanie produkcją audiowizualną* **dr A. Huth**
15:30 – 17:00				*Realizacja telewizyjna 3* **dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ**	*Organizacja i zarządzanie produkcją audiowizualną* **dr A. Huth**
17:15 – 18:45				*Realizacja telewizyjna 3* **dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ**	
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	*Poniedziałek 11.01*	*Wtorek 12.01*	*Środa 13.01*	*Czwartek 14.01*	*Piątek 15.01*
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	*Materiały światłoczułe* **dr A. Bajerski**	*Fotografia kreacyjna 1* **dr hab. R. Czernow, prof. UŚ**	*Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 1* **dr hab. R. Czernow, prof. UŚ**	*Warsztaty mistrzowskie 7: technik specjalnych/komputerowych technik specjalnych* **dr F. Czernow**	*Reżyseria filmowa 1* **mgr A. Smoczyńska**
11:30 – 13:00	*Materiały światłoczułe* **dr A. Bajerski**	*Fotografia kreacyjna 1* **dr hab. R. Czernow, prof. UŚ**	*Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 1* **dr hab. R. Czernow, prof. UŚ**	*Warsztaty mistrzowskie 7: technik specjalnych/komputerowych technik specjalnych* **dr F. Czernow**	*Reżyseria filmowa 1* **mgr A. Smoczyńska**
13:45 – 15:15			*Materiały światłoczułe* **dr A. Bajerski**	*Warsztaty mistrzowskie 7: technik specjalnych/komputerowych technik specjalnych* **dr F. Czernow**	*Reżyseria filmowa 1* **mgr A. Smoczyńska**
15:30 – 17:00			*Materiały światłoczułe* **dr A. Bajerski**		
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	*Poniedziałek 11.01*	*Wtorek 12.01*	*Środa 13.01*	*Czwartek 14.01*	*Piątek 15.01*
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15	*Laboratorium innowacyjnych technik audiowizualnych 1* **dr A. Bajerski**				
15:30 – 17:00	*Laboratorium innowacyjnych technik audiowizualnych 1* **dr A. Bajerski**	*Laboratorium innowacyjnych technik audiowizualnych 1* **dr A. Bajerski**			
17:15 – 18:45	*Laboratorium innowacyjnych technik audiowizualnych 1* **dr A. Bajerski**	*Laboratorium innowacyjnych technik audiowizualnych 1* **dr A. Bajerski**			
19:00 – 20:30					