

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 18.01	Wtorek 19.01	Środa 20.01	Czwartek 21.01	Piątek 22.01
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15			Warsztaty fotograficzne 1 dr hab. R. Milach, prof. UŚ	Historia filmu fabularnego 1 dr hab. D. Drzazga, prof. UŚ	
11:30 – 13:00			Warsztaty fotograficzne 1 dr hab. R. Milach, prof. UŚ	Historia filmu fabularnego 1 dr hab. D. Drzazga, prof. UŚ	
13:45 – 15:15		Współpraca operatora z reżyserem 1 prof. dr hab. A. Sikora	Warsztaty fotograficzne 1 dr hab. R. Milach, prof. UŚ		
15:30 – 17:00		Współpraca operatora z reżyserem 1 prof. dr hab. A. Sikora			
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 18.01	Wtorek 19.01	Środa 20.01	Czwartek 21.01	Piątek 22.01
8:00 – 9:30			SPNJO Lektoraty j. obcych Szkola Filmowa UŚ	Fotografika 2 prof. dr hab. J. Musiał	
9:45 – 11:15		Fotografia cyfrowa 3 dr hab. R. Czernow, prof. UŚ	SPNJO Lektoraty j. obcych Szkola Filmowa UŚ	Fotografika 2 prof. dr hab. J. Musiał	
11:30 – 13:00		Fotografia cyfrowa 3 dr hab. R. Czernow, prof. UŚ		Fotografika 2 prof. dr hab. J. Musiał	
13:45 – 15:15	Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe prof. dr hab. A. Sikora	Fotografia cyfrowa 3 dr hab. R. Czernow, prof. UŚ			
15:30 – 17:00	Warszt. mistrzowskie 3: Warszt. scenariuszowe prof. dr hab. A. Sikora				
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 18.01	Wtorek 19.01	Środa 20.01	Czwartek 21.01	Piątek 22.01
8:00 – 9:30		Lektoraty j. obcych Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych	Fotografika 4 prof. dr hab. J. Musiał		
9:45 – 11:15	Narracja filmowa 1 prof. dr hab. A. Sikora	Narracja filmowa 1 prof. dr hab. A. Sikora	Fotografika 4 prof. dr hab. J. Musiał	Fotografia reportażowa 1 dr hab. R. Milach, prof. UŚ	
11:30 – 13:00	Narracja filmowa 1 prof. dr hab. A. Sikora	Narracja filmowa 1 prof. dr hab. A. Sikora		Fotografia reportażowa 1 dr hab. R. Milach, prof. UŚ	Organizacja i zarządzanie produkcją audiowizualną dr A. Huth
13:45 – 15:15				Fotografia reportażowa 1 dr hab. R. Milach, prof. UŚ	Organizacja i zarządzanie produkcją audiowizualną dr A. Huth
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 18.01	Wtorek 19.01	Środa 20.01	Czwartek 21.01	Piątek 22.01
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15				Reżyseria filmowa 1 mgr A. Smoczyńska	Reżyseria filmowa 1 mgr A. Smoczyńska
11:30 – 13:00		Scenografia tradycyjna mgr M. Czuchryta	Fotografia kreacyjna 1 dr hab. R. Czernow, prof. UŚ	Reżyseria filmowa 1 mgr A. Smoczyńska	Reżyseria filmowa 1 mgr A. Smoczyńska
13:45 – 15:15	Montaż filmu fabularnego 2 lic. W. Chomiński	Scenografia tradycyjna mgr M. Czuchryta	Fotografia kreacyjna 1 dr hab. R. Czernow, prof. UŚ	Reżyseria filmowa 1 mgr A. Smoczyńska	Reżyseria filmowa 1 mgr A. Smoczyńska
15:30 – 17:00	Montaż filmu fabularnego 2 lic. W. Chomiński		Fotografika 6 dr hab. R. Milach, prof. UŚ	Fotografika 6 dr hab. R. Milach, prof. UŚ	
17:15 – 18:45	Montaż filmu fabularnego 2 lic. W. Chomiński		Fotografika 6 dr hab. R. Milach, prof. UŚ	Fotografika 6 dr hab. R. Milach, prof. UŚ	
19:00 – 20:30			Fotografika 6 dr hab. R. Milach, prof. UŚ		

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2026/2027

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 18.01</i>	<i>Wtorek 19.01</i>	<i>Środa 20.01</i>	<i>Czwartek 21.01</i>	<i>Piątek 22.01</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30				Konwersatorium z fotografii: perspektywy fotografii – techniki klasyczne 1/ techniki cyfrowe 1 dr hab. R. Milach, prof. UŚ	