**PLAN ZAJĘĆ (semestr zimowy):**
**2 ROK I STOPIEŃ NIESTACJONARNE Organizacja Produkcji Filmowej i Telewizyjnej 2026/2027**

| Data | Godzina | Przedmiot | Prowadzący | Stacjonarne/Online |
|---|---|---|---|---|
| **Sobota A** | | | | |
| 03.10.2026<br>17.10.2026<br>14.11.2026<br>28.11.2026<br>12.12.2026<br>09.01.2027<br>23.01.2027 | **8:00 - 10:15**<br>**tylko w dniach:** | **Język obcy** - ćwiczenia<br>**23.01** | **dr Justyna Kendik-Gut/mgr Lucyna Niedobecka** | **sala 1.20/sala 3.08** |
| | **8:00 - 11:45**<br>**tylko w dniach:** | **Wykład monograficzny 1** - wykład<br>**03.10, 17.10, 14.11** | **prof. dr hab. Kazimierz Wolny-Zmorzyński** | **sala 3.08** |
| | **8:30 - 11:45**<br>**tylko w dniach:** | **Public Relations w kulturze** - wykład<br>**28.11, 12.12, 09.01** | **mgr Anna Szrama** | **sala 3.08** |
| | **10:30 - 12:00**<br>**tylko w dniach:** | **Public Relations w kulturze** - wykład<br>**23.01** | **mgr Anna Szrama** | **sala 3.08** |
| | **12:15 - 16:45**<br>**tylko w dniach:** | **Technika i proces produkcji telewizyjnej** - ćwiczenia<br>**03.10, 17.10, 14.11, 28.11, 23.01** | **lic. Filip Bałdyga** | **sala 3.08** |
| | **12:00 - 14:45**<br>**tylko w dniach:** | **Technika produkcji filmowej** - ćwiczenia<br>**09.01** | **lic. Norbert Rudzik** | **sala 3.08** |

| Data | Godzina | Przedmiot | Prowadzący | Stacjonarne/Online |
|---|---|---|---|---|
| **Niedziela A** | | | | |
| 04.10.2026<br>18.10.2026<br>15.11.2026<br>29.11.2026<br>13.12.2026<br>10.01.2027<br>24.01.2027 | **8:00 - 12:30**<br>**tylko w dniach:** | **Proces produkcji filmowej** - ćwiczenia<br>**04.10, 18.10, 13.12, 10.01, 24.01** | **mgr Dominika Mandla** | **sala 3.08** |
| | **9:00 - 12:00**<br>**tylko w dniach:** | **Historia filmu 3** - ćwiczenia<br>**15.11, 29.11** | **mgr Ada Grzelewska** | **sala 3.08** |
| | **12:45 - 15:45**<br>**tylko w dniach:** | **Historia filmu 3** - ćwiczenia<br>**04.10, 18.10, 13.12, 10.01, 24.01** | **mgr Ada Grzelewska** | **sala 3.08** |
| | **12:15 - 17:45**<br>**tylko w dniach:** | **Historia sztuki** - wykład<br>**15.11, 29.11** | **mgr Maciej Czuchryta** | **sala 3.08** |
| | | | | **sala 3.08** |

| Data | Godzina | Przedmiot | Prowadzący | Stacjonarne/Online |
|---|---|---|---|---|
| **Sobota B** | | | | |
| 10.10.2026<br>24.10.2026<br>07.11.2026<br>21.11.2026<br>05.12.2026<br>16.01.2027<br>30.01.2027 | **8:00 - 10:15**<br>**tylko w dniach:** | **Język obcy** - ćwiczenia<br>**24.10, 21.11, 16.01** | **dr Justyna Kendik-Gut/mgr Lucyna Niedobecka** | **sala 1.20/sala 3.08** |
| | **8:00 - 10:45**<br>**tylko w dniach:** | **Technika produkcji filmowej** - ćwiczenia<br>**10.10, 07.11, 05.12** | **lic. Norbert Rudzik** | **sala 3.08** |
| | **10:45 - 12:15**<br>**21.11 zajęcia odwołane** | **Historia filmu 3** - wykład | **dr hab. Dagmara Drzazga, prof. UŚ** | **sala 3.08** |
| | **12:30 - 14:30** | **Wiedza o mediach i komunikowaniu 1** - wykład i ćwiczenia | **dr hab. Krystyna Doktorowicz, prof. UŚ** | **sala 3.08** |
| | **14:45 - 17:45** | **Prawo gospodarcze** - wykład | **dr Wojciech Wyrzykowski** | **sala 3.08** |

| Data | Godzina | Przedmiot | Prowadzący | Stacjonarne/Online |
|---|---|---|---|---|
| Niedziela B | | | | |
| 11.10.2026<br>25.10.2026<br>08.11.2026<br>22.11.2026<br>06.12.2026<br>17.01.2027<br>31.01.2027 | | | | sala 3.08<br><br>sala 3.08<br><br>sala 3.08<br><br>sala 3.08 |