SZKOŁA FILMOWA im. Krzysztofa Kieślowskiego

Uniwersytet Śląski w Katowicach

Forma podstawowa oraz warianty kolorystyczne logotypu













kolorowe oraz
kolorowe inwersyjne (ciemne tło)

achromatycze „subtelne”
(szarość na bieli)

achromatyczne
(czerń na bieli, biel na czerni)

Ważne

Przedstawione warianty kolorystyczne można stosować, gdy wybrana konwencja projektu uniemożliwia użycie wariantu podstawowego

RGB: 0/0/0

RGB: 155/155/155

RGB: 226/0/15

RGB: 255/255/255